

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
«Рахьинский центр образования»

«РАССМОТРЕНО»
На заседании ШМО
Протокол № _____ от « ____ » _____ 20...г.
Руководитель _____
(подпись, расшифровка)

«УТВЕРЖДЕНО»
приказом МОУ «СОШ «РЦО»
Приказ № _____
от « ____ » _____ 20__ года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Школьный музей»

Направленность: туристико-краеведческая
Возраст обучающихся: 12 - 15 лет
Срок реализации программы: 1 год
(общее кол-во часов: 72)
Количество часов в год: 72 часа

Разработчик:
Пономаренко Елена Владимировна,
педагог дополнительного образования

Раздел 1. Пояснительная записка

1.1. Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей» имеет туристико-краеведческую направленность.

1.2. Уровень программы - базовый.

1.3. Актуальность программы.

Актуальность программы «Школьный музей» обусловлена «Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025г.», одним из направлений которой является развитие детей в условиях дополнительного образования. Нравственное и патриотическое воспитание детей на основе российских традиционных ценностей определяется Стратегией как важнейшее направление организации воспитания и социализации подрастающего поколения. Программа «Школьный музей» создана с учетом приоритетных задач государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» и направлена на активизацию интереса обучающихся к изучению истории России и формирование чувства уважения к прошлому нашей страны, ее героическим страницам, в том числе сохранение памяти о подвигах защитников Отечества.

1.4. Цель программы - создание оптимальных условий для развития творческой деятельности обучающихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края, сохранения и развития лучших традиций МОУ «СОШ «РЦО» через различные формы поисковой и музейной работы.

1.5. Задачи программы

- помочь детям раскрыть свои способности, реализовать их в различных видах исследовательской деятельности.
- воспитывать культуру общения с людьми старшего поколения.
- проводить поисковую работу в целях пополнения фонда школьного музея;
- приобщать обучающихся к общественно-полезной работе,
- развивать деятельность по охране памятников истории и культуры.
- создавать условия для самовыражения, самореализации каждого обучающегося через конкретные дела;
- использовать материалы научных центров, государственных и общественных музеев, детских и молодежных организаций, средств массовой информации в совместной работе.

1.6. Обучающиеся, для которых программа актуальна.

Возраст обучающихся по данной программе: 12 – 15 лет. Группы формируются с учетом индивидуальных особенностей и интересов обучающихся.

Количество обучающихся в группе: 15 человек.

1.7. Формы и режим занятий

Форма занятий – групповая и индивидуальная.

Занятия проходят 1 раз в неделю по 2 часа с десятиминутным перерывом.

1.8. Срок реализации программы

Срок реализации программы – 1 год. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения: 72 часа. Количество учебных часов в год: 72 часа.

1.9. Планируемые результаты

Личностные результаты.

- укрепитя устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям и культуре семьи, школы, родного поселка, области, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родного края.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- проявится более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепитя уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

Метапредметные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Предметные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Раздел 2. Формы аттестации и оценочные материалы.

2.1. Формы контроля.

Реализация программы «Школьный музей» предусматривает входной, текущий, промежуточный контроль и итоговую аттестацию обучающихся.

Входной контроль проводится с целью выявления уровня подготовки учащихся. Текущий (промежуточный) – с целью контроля усвоения

учащимися тем и разделов программы. Итоговый – с целью усвоения обучающимися программного материала в целом.

Входной контроль проводится в сентябре. Формами проведения входного контроля является собеседование с обучающимися, целью которого является выявление интересов и кругозора подростков.

Промежуточный контроль проводится в декабре. Формами промежуточного контроля являются:

- собеседование по пройденным в 1-ом полугодии теоретическим темам;
- демонстрация подготовленного материала для экспозиций, электронного
- оформления документации и материалов музея;
- участие в мероприятиях музея, проведение экскурсии в качестве помощника.

Итоговый контроль проводится в мае. Формами итогового контроля являются:

- зачёт по теоретическому материалу всего обучения;
- демонстрация подготовленного материала для экспозиций;
- участие в мероприятиях музея (конференции, круглые столы, семинары) с выступлениями по заданной теме;
- самостоятельная подготовка и проведение массового мероприятия.
- разработка и самостоятельное проведение экскурсии;
- презентации материала по тематике экспозиций музея, подготовленного учащимися в течение года;
- коллективная работа под руководством педагога в подготовке разделов экспозиции.
- проведение самостоятельных экскурсий по музею.

Подготовка и проведение экскурсии – это один из аспектов педагогической деятельности с нестандартными ситуациями. Учащимся предлагается самостоятельный выбор темы экспозиции для проведения экскурсии. При подготовке экскурсионного материала перед детьми ставятся задачи:

- составления интересного и познавательного рассказа;
- умения контактировать с аудиторией, замечая ее реакцию и умело направляя ее интерес;
- умения вести диалог в доброжелательном тоне.

Музейные экскурсии, проводимые подростками на базе школьного музея, являются одной из форм патриотического воспитания. Коллективный осмотр музейной экспозиции под руководством юного экскурсовода, общность эмоций и коллективность переживаний в процессе передачи информации об исторических фактах и о подвиге жителей Ленинградской области в годы ВОВ, в период локальных войн формируют ценностное отношение к нравственно-историческому наследию «малой» родины.

Результативность реализации программы

Участие активистов школьного музея в районных, окружных конференциях по патриотическому воспитанию, в организации и проведении акций, конкурсах проектных работ, в мероприятиях, связанных с ВОВ, способствует формированию гражданской позиции, основных компетенций.

Раздел 3. Содержание программы

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля) по разделам
		Всего	Теоретических	Практических	
1.	Введение	2	1	1	Собеседование
2.	Музей как институт социальной памяти	1	1		Беседа
3.	Музейный предмет и способы его изучения	8	4	4	Тест
4.	Проведение научных исследований активом школьного музея	5	2	3	
5.	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	3	1	2	
6.	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	3	1	2	
7.	Составление тематико-экспозиционного	3	1	2	

	плана.				
8.	Экспозиция школьного музея	7	1	6	
9.	Работа с аудиторией	10	2	8	Экскурсии
10.	Изучение истории школьного музея	6	3	3	Беседа
11.	Историческое краеведение	5	2	3	
12.	Военно-патриотическая работа	12	2	10	Беседа
13.	Изучение истории школы	6	2	4	Выставка
14.	Итоговое занятие	1	1		Зачет. Защита проекта
	Итого	Общее кол-во часов в год: 72	Общее кол-во часов, отведенных на теоретические занятия, в год: 24	Общее кол-во часов, отведенных на практические занятия, в год: 48	

Содержание программы

Введение

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах. Организация участия обучающихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах.

Практические занятия: Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции.

Музей как институт социальной памяти

Происхождение музея. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Музейный предмет и способы его изучения

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель. Записи историко-краеведческих

наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Проведение научных исследований активом школьного музея

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Практические занятия: работа с фондами школьного музея.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана

Экспозиция школьного музея

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия: Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Работа с аудиторией

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного

собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Изучение истории школьного музея

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края.

Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Военно-патриотическая работа

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны. Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Изучение истории школы

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

Подведение итогов

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Учебно-методическое обеспечение программы

Реализация программы «Школьный музей» предполагает следующие формы организации образовательной деятельности: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

В зависимости от содержания занятий, степени подготовленности учащихся и их заинтересованности на различных стадиях педагогического процесса используются различные методы обучения:

- вербальные или словесные (проведение лекций, бесед, диспутов, консультаций, блиц-опросов, экскурсий);
- наглядные (использование экспозиции и архивной базы школьного музея, отдельных экспонатов, дидактического материала, картотек, прослушивание экскурсий, осмотр экскурсионных объектов и т.п.);
- практические (работа по комплектованию фондов музея, проведение инвентаризации фондов, оформление выставок, разработка маршрутов экскурсий, работа над текстом экскурсии, исследовательская деятельность, создание компьютерной базы данных, компьютерных презентаций, экскурсионные выезды и культпоходы выходного дня, проводимые с целью

знакомства обучающихся с историческим и культурным наследием родного края);

- репродуктивные (экскурсоводческая работа);
- поисковые (поиск и сбор информации и материалов для пополнения фондов школьного музея, организации временной выставки, исследовательской деятельности, поиск решений при проведении реставрационных работ);
- исследовательские (научная обработка и систематизация имеющихся материалов, самостоятельный анализ имеющихся данных и использование их в создании рефератов, текстов экскурсий, исследовательских работ).

От правильно выбора методов и приемов обучения зависит успешность усвоения той или иной темы образовательной программы.

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Для реализации данной дополнительной образовательной программы имеются следующие условия:

1. Наличие экспозиции и фондов школьного музея, архивной базы школьного музея;
2. Доступность в районе государственных и ведомственных музеев, библиотек, фондов, возможность организации посещения других школьных музеев с целью знакомства с формами работы в музеях разного типа;
3. Наличие и доступность в школе компьютеров и сети Интернет;
4. Возможность принимать участие в подготовке мероприятий школьного и районного уровня.
5. Разработки игр, бесед, экскурсионных выездов, походов, конкурсов, викторин;
6. Дидактический и лекционный материал, работы, выполненные учащимися прошлых лет, разработки методики исследовательской работы.

Нормативно-правовые акты и документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р);

3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008);

4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;

5. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41);

6. Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. N 1493 «О государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы"»

7. «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025г.»

Литература для педагога:

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
2. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..- М.,1985.
3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.
4. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.

Список литературы для обучающихся:

1. Всеволожский район Ленинградской области. Историко-географический справочник.
2. Всеволожский район в годы Великой Отечественной войны.
3. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
4. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе, 2003 г.
5. Солохин Н.Д., Всеволожск.
6. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002

4.3. Кадровое обеспечение программы

Программа «Название программы» реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

**Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Школьный музей»
на 2020-2021 учебный год**

1. Начало учебного года: 01.09.2020
2. Окончание учебного года: 31.05.2021
3. Продолжительность учебных занятий: 1 раз в неделю по 2 занятия, продолжительность одного занятия 45 минут.
4. Продолжительность учебного года

	Год обучения	Количество детей	Количество часов в неделю	Количество часов в 1 полугодии	Количество часов во 2 полугодии	Количество часов в год
Группа №1	1	15	2	34	38	72
Группа №2	1	15	2	34	38	72

5. Режим работы (расписание):
Группа №1 вторник 16:00-16:45, 17:00-17:45
Группа №2 четверг 16:00-16:45, 17:00-17:45
6. Проведение вводного и текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации:
Вводный контроль – сентябрь 2020
Промежуточная аттестация за 1 полугодие – декабрь 2020
Промежуточная аттестация за 2 полугодие – май 2021
7. Каникулы:
Осенние 31.10 – 08.11
Зимние 31.12 – 10.01
Весенние 20.03 – 28.03
8. Праздничные дни в 2020-2021 учебном году: 4 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1,9 мая
9. Место проведения занятий:
Группа №1: МОУ «СОШ «Рахьинский центр образования», пгт. Рахья, ул. Севастьянова, д.1, Комната боевой Славы.
Группа №2: МОУ «СОШ «Рахьинский центр образования», ШО Ваганово, д. Ваганово, Музей Краснознаменной Ладужской военной флотилии и Северо-Западного речного пароходства.

№	Дата		Тема, формы контроля, аттестации	Количество часов
	план	факт		
1 полугодие 2020-2021 учебного года				
1			Вводное занятие, Водный контроль. ТБ	2
2			Музей как институт социальной памяти	2
3			Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета.	2
4			Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	2
5			Знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий	2
6			Запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	2
7			Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.	2
8			Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	2
9			Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	2
10			Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	2
11			Правила оформления текстов для музейной экспозиции, составление тематико-экспозиционного плана	2
12			Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование.	2
13			Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.	2
14			Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	2
15			Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.	2
16			Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.	2
17			Промежуточная аттестация за 1 полугодие	2
Итого за 1 полугодие				34
2 полугодие 2020-2021 учебного года				
18			История создания школьного музея.	2

19			Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	2
20			Изучение истории школы.	2
21			Выпускники школы. Основные события в жизни школы.	2
22			Поиск документов по истории школы	2
23			Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	2
24			Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов.	2
25			Подготовка пособий и материалов для школьного музея.	2
26			Экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея.	2
27			Встречи с интересными людьми.	2
28			Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	2
29			Встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний	2
30			Сбор материалов для школьного музея	2
31			Подготовка временных выставок, рефератов	2
32			Поиск и обработка документов	2
33			Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	2
34			Организация отчетной выставки.	2
Итого за 2 полугодие				38
Итого за год				72